



Olhar de Cinema

29 maio - 6 junho
2014

Inscrições abertas

11 de novembro de 2013
a 17 de fevereiro de 2014

REGULAMENTO

I. DISPOSIÇÕES GERAIS

1) O 3º Olhar de Cinema – Festival Internacional de Curitiba é realizado pela produtora Grafo Audiovisual Ltda.-ME. O Festival acontecerá na cidade de Curitiba, de 29 de maio a 6 de junho de 2014.

2) As inscrições para o festival estão abertas para filmes de documentário, ficção, experimental, animação e híbridos. Todos os filmes devem ter sido concluídos a partir de janeiro de 2013. Os filmes selecionados serão exibidos nos seguintes formatos: 35mm (somente filmes brasileiros), DCP ou FULLHD (mov).

II. CATEGORIAS

1) A Seleção Oficial do festival é composta por mostras competitivas e não competitivas, que se dividem de acordo com as seguintes:

a) Longas Metragens (acima de 50 minutos)

Competitiva de Longa Metragem – para filmes de todo o mundo (inclusive filmes brasileiros).

Novos Olhares – para 1ºs filmes de todo o mundo (inclusive filmes brasileiros).

Outros Olhares – breve panorama de propostas cinematográficas de todo mundo (inclusive filmes brasileiros).

Mirada Paranaense – para filmes de paranaenses ou residentes no Paraná há pelo menos 2 anos.

b) Curtas Metragens (até 49 minutos)

Competitiva de Curta Metragem – para filmes de todo o mundo (inclusive filmes brasileiros).

Outros Olhares – breve panorama de propostas cinematográficas de todo mundo (inclusive filmes brasileiros).

Mirada Paranaense – para filmes de paranaenses ou residentes no Paraná há pelo menos 2 anos.

III. INSCRIÇÃO

1) As inscrições devem ser feitas pelos realizadores, produtores ou representantes legais dos filmes no endereço www.olhardecinema.com.br, por meio do Formulário de Inscrição, ou pelo Film Festival Life (www.filmfestivallife.com/Olhar-de-Cinema-Curitiba-International-Film-Festival) entre os dias 11 de novembro de 2013 e 17 de fevereiro de 2014. O filme obrigatoriamente deverá chegar ao escritório do festival até o dia 28 de fevereiro de 2014.

2) Os filmes devem ser enviados pelo Vimeo (com senha), Youtube (privado), DVD ou Film Festival Life.

Endereço para envio do DVD

Olhar de Cinema – Festival Internacional de Curitiba
Rua Doutor Pedrosa, n. 430, 3º andar
CEP 80.420-120
Curitiba | Paraná | Brasil
+ 55 41 3095-0508

Importante! Para filmes enviados de fora do Brasil, declarar um valor de no máximo US\$ 3,00 com a menção “NO COMMERCIAL VALUE – FOR CULTURAL PURPOSES ONLY // SEM VALOR COMERCIAL – SOMENTE PARA FINS CULTURAIS”.

3) Quando **NÃO falados** em português, todos os filmes devem ser enviados com legendas em **inglês, espanhol ou português**.

4) Para fins de inscrições, serão aceitas versões work-in-progress dos filmes.

5) Uma vez inscritos e selecionados os filmes não poderão ser retirados da programação do festival.

6) Correm por conta dos realizadores, produtores ou

3º Olhar de Cinema – Festival Internacional de Curitiba

Rua Doutor Pedrosa, 430 – 3º Andar
CEP 80420-120 Curitiba – Paraná – Brasil
Tel: 55 41 3095-0608 | info@olhardecinema.com.br

olhardecinema.com.br



representantes legais as despesas com transporte e impostos do DVD e de quaisquer materiais enviados para a seleção.

7) Não será cobrada nenhuma taxa de inscrição.

IV. SELEÇÃO

1) As cópias de exibição deverão chegar ao festival até o dia 16 de maio de 2014 e permanecer até, no mínimo, dia 10 de junho de 2014.

2) O festival se responsabiliza pelos gastos com o transporte das cópias dos filmes selecionados, excluindo qualquer custo adicional por impostos aduaneiros ou de outro tipo no país de origem do filme.

3) As cópias serão cobertas por seguro pela organização do festival a partir do momento em que o festival as recebe do agente de cargas até o momento em que o festival as devolve ao agente de cargas, para que voltem aos endereços comunicados pelos realizadores, produtores ou representantes legais dos filmes. O seguro não cobre nenhum dano pelo desgaste próprio do uso da película durante as projeções.

V. PREMIAÇÃO

1) Serão concedidos os seguintes prêmios:

a) Competitivas

Longa Metragem

- Prêmio Olhar de Melhor Filme (prêmio financeiro no valor de R\$12.000,00*);
- Prêmio Especial do Júri;
- Prêmio de Contribuição Artística (O prêmio pode ser dado para um roteirista, diretor, ator/atriz, compositor, montador, diretor de fotografia, ou diretor de arte ou designer de som);

Curta Metragem

- Prêmio Olhar de Melhor Filme (prêmio financeiro no valor de R\$4.000,00*);
- Prêmio Especial do Júri;
- Prêmio de Contribuição Artística (O prêmio pode ser dado para um roteirista, diretor, ator/atriz, compositor, montador, diretor de fotografia, ou diretor de arte ou designer de som);

b) Outros Prêmios

Longa Metragem

- Prêmio Olhares Brasil - Melhor Filme Brasileiro da Seleção Oficial do Festival (prêmio financeiro no valor de R\$10.000,00*);
- Prêmio Novo Olhar - Melhor Filme da mostra Novos Olhares;
- Prêmio do Público - Melhor Filme da Competitiva de Longa Metragem;

Curta Metragem

- Prêmio Olhares Brasil - Melhor Filme Brasileiro da

Seleção Oficial do festival (prêmio financeiro no valor de R\$ 3.000,00*);

- Prêmio do Público - Melhor Filme da Competitiva de Curta Metragem;

***Todos os prêmios financeiros estão sujeitos à tributação, a ser paga no Brasil, de acordo com a lei brasileira.**

A organização poderá adicionar prêmios decorrentes de parcerias e apoios. Essas informações estarão disponibilizadas posteriormente no site oficial do festival.

VI. TERMOS E CONDIÇÕES

1) Os realizadores, produtores ou representantes legais dos filmes inscritos no festival cedem gratuitamente à Grafo Audiovisual Ltda.-ME o direito de exibir e divulgar, em qualquer mídia, trechos do filme (fotos e excertos de no máximo 3 minutos), por si ou por terceiros, a qualquer tempo, sem limitação de número de vezes, sem que seja devida aos participantes qualquer remuneração ou compensação.

2) A pessoa física ou jurídica ao inscrever um filme por este meio declara que está autorizada a comprometer o filme em exposições e compreende e aceita estes termos e regulamento.

3) A seleção oficial será anunciada para o público e imprensa no dia 30 de abril de 2014.

4) O responsável pela inscrição deverá indenizar e isentar Olhar de Cinema – Festival Internacional de Curitiba contra todas e quaisquer reivindicações, responsabilidades, perdas, danos e despesas (incluindo, mas não limitado a honorários advocatícios e custos de tribunal) que pode ser efetuado por motivo de qualquer reclamação envolvendo direitos autorais, marcas, créditos, publicidade, exibição, perda ou dano aos vídeos de seleção inscritos.

VII. DISPOSIÇÕES FINAIS

1) A Organização do Festival não se responsabiliza por devoluções, extravios e outras despesas decorrentes do envio dos materiais de inscrição.

2) Os casos não previstos por este regulamento serão analisados pela comissão organizadora do festival, sendo sua decisão soberana.

Curitiba | Paraná | Brasil
11 de novembro de 2013.

